



BERLÍN HORSE

Malcolm Le Grice

1. Introducción:
Idea general.
Temática.

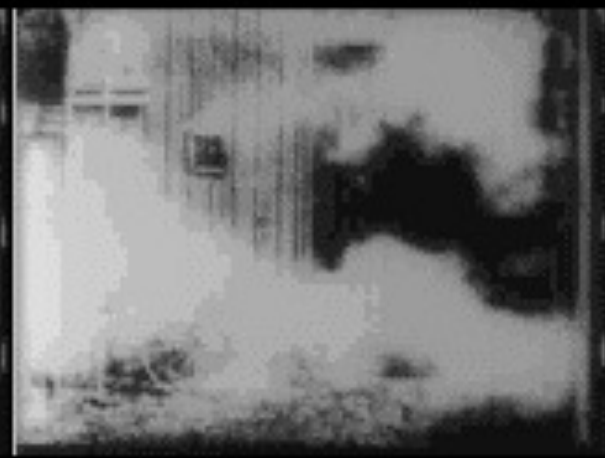
1. Desarrollo:
Estructura, elementos, recursos visuales empleados.
Música.
Le Grice y la obra.
Influencias posteriores.

1. Conclusión.

BERLIN HORSE

a film by
Malcolm Le Grice









<https://youtu.be/m7tE0gybo3g>



<https://youtu.be/LDj8Tc6259o>

